

## 屏東縣 112 學年度精進高級中等學校課程與教學計畫-

### 「如何運用 T.I.E.( Theater in Education)探索議題」研習實施計畫

壹、依據：教育部國民及學前教育署補助地方政府精進高級中等學校課程與教學計畫。

#### 貳、目的

- 一、協助教師學會運用教育劇場的方式探索議題，藉著設身處地探討在某個處境下人的感受、想法和行為，對戲劇的發展進行建構。參與者將會在活動結束後，對相關議題有新的體會和更深的理解。
- 二、透過應用教育劇場引發參加者從人性的角度，感受移工離鄉背井到他鄉工作的處境，思考移工背鄉的原因。

#### 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：屏東縣政府(教育處)
- 三、承辦單位：屏東縣立來義高中
- 四、協辦單位：屏東縣高級中等學校課程輔導團、屏東縣私立屏榮高中、屏東縣立大同高中

#### 肆、參加對象：

- 一、屏東縣精進高中輔導團課程輔導員。
- 二、屏東縣公私立高國中學校教師(不限科別)。

#### 伍、研習資訊

##### 一、研習時間：

- (一)113 年 5 月 23 日(星期四)下午 1 時 30 分~4 時 30 分。
- (二)113 年 5 月 24 日(星期五)上午 10 時~12 時。

##### 二、研習地點：

- (一) 113 年 5 月 23 日(星期四)：屏榮高中樂器教室。
- (二) 113 年 5 月 24 日(星期五)：大同高中六藝樓課程教室一(三樓)。

三、課程講座：台灣應用劇場發展中心-賴淑雅團長、蘇品瑄專員、簡韋樵團員。

#### 陸、報名方式

- 一、即日起至 113 年 5 月 21 日(星期二)截止，請逕至教育部全國在職教師進修網(<https://www1.inservice.edu.tw/>)報名，每場次以錄取 40 人為原則。
- 二、聯絡人：屏東縣高中精進計畫行政助理邱珈蓉小姐 08-7320415#3658。

## 柒、活動流程

(一) 113 年 5 月 23 日(星期四)：

時間	活動內容	主持人/講師	備註
13:20~13:30	報到	教育處代表	課程代碼： 4297972
13:30~15:30	移工勞動人權-「異鄉」課程操作-教師體驗場	賴淑雅團長	
15:30~16:30	教育劇場應用技巧說明		
16:30~	賦歸		

(二) 113 年 5 月 24 日(星期五)：

時間	活動內容	主持人/講師	備註
09:50~10:00	報到	教育處代表	課程代碼： 4297977
10:00~12:00	移工勞動人權-「異鄉」課程操作-教師觀課場	賴淑雅團長	
12:00~	賦歸		

## 捌、預期成效

- 一、藉由教師在課堂上應用教育劇場，讓學生培養對他鄉、不同文化、受壓迫的群體之同理心。
- 二、能夠讓教師能體驗及觀摩教育劇場的應用，理解學生反應後對教育劇場的技巧掌握更加嫻熟。

## 玖、其他注意事項：

- 一、請學校惠予參加人員公假。
  - 二、本案所需經費由教育部國民及學前教育署補助屏東縣政府 112 學年度精進高級中等學校課程與教學計畫經費項下支應。
  - 三、本縣高中輔導團課程輔導員參與本研習之交通費，由本府補助來義高中 112 學年度精進高級中等學校課程與教學計畫經費項下支應。
  - 四、本研習依照報名順序錄取，如報名踴躍而致額滿，承辦單位得提前截止報名，並於截止後 3 日內以各學員於教師在職研習網中登錄之電子郵件信箱發送通知。
  - 五、全程參與本研習人員，體驗場核給研習時數 3 小時，觀課場核給研習時數 2 小時。
- 拾、本計畫核定後實施，修正時亦同；如有未盡事宜，將另行補充公告之。